



Серия книг «Уральская библиотека»

**КУТИЩЕВ**  
**Владимир Владимирович**

# **Храм Христа Спасителя в г. Уральске**

Уральск - 2016

УДК  
ББК  
К

Кутищев Владимир Владимирович.  
К **Храм Христа Спасителя в г.Уральске** / Кутищев В. -  
Уральск, 2016. - 52 с.

ISBN

В книге собраны материалы по истории храма Христа Спасителя в городе Уральске.

В целом, это одна из глав, намеченной к изданию в конце 2016 года, второй части материалов из истории православия на землях Уральского казачьего войска и всей Уральской области в ее границах досоветского периода истории. Вторая часть выйдет под названием «Уральские храмы. Часть 2. Церкви города Уральска». Эта книга – результат многолетних исследований и изысканий в документах архивов, фондов народного музея «Старый Уральскъ», научных и научно-популярных публикациях XIX-XX в.в., периодической печати. Издание рассчитано на специалистов в области церковной истории, истории СССР, а также на широкий круг читателей, интересующихся отечественной историей.

УДК  
ББК

ISBN

© Кутищев В.В., 2016

**К** 1884 году в северной части Уральска сформировалась городская площадь, названная в память 20-летия героической битвы уральских казаков под Иканом. Это был бой 4 - 6 декабря 1864 сотни казаков с почти десятитысячной армией, возглавляемой регентом Кокандского ханства муллою Алимкулом. Несмотря на стократное превосходство, кокандское воинство не смогло ни пленить, ни уничтожить уральцев. Победа была на стороне казаков.

На съезде выборных 26 ноября 1886 года было оглашено заявление от депутатов 1-й Уральской, Благодарновской, Сарайчиковской, Трекинской и Гурьевской станиц, поданное наказному атаману. В нем они предлагали построить в Уральске храм-памятник в память 300-летия служения Уральского (Яицкого) казачьего войска Российскому государству и пожалования войску Императором Георгиевского знамени.<sup>1</sup> Для сбора средств депутаты предлагали открыть по всему уральскому войску добровольную подписку.<sup>2</sup>

Большинством голосов (47 из 62) постановили:

- 1 Георгиевское знамя с надписью «Доблестному Уральскому казачьему войску за отлично-усердную, боевыми подвигами ознаменованную службу» было пожаловано 6 мая 1884 года. См.. Курлапов А.З. Походы и службы Яицких-Уральских казаков. Уральск, 2013, т.1, с.10.
- 2 Сборник протоколов съезда выборных от станичных обществ Уральского казачьего войска за 25 лет (1874-1898), Уральск, 1900, с.831

«...в ознаменование предстоящего 300-летия существования Уральского войска и по случаю пожалования Георгиевского знамени, просить ходатайства Наказного Атамана у высшей власти о разрешении построить в г. Уральске единоверческий храм во имя Христа Спасителя...». Пятнадцать оставшихся голосов принадлежали депутатам-старобрядцам. Они отказались от подписания протокола съезда по религиозным мотивам, но само предложение о постройке храма-памятника одобрили.<sup>3</sup>

Проект начал готовить войсковой архитектор Иван Андреевич Тец. По замыслу зодчего храм должен был походять на московский храм Христа Спасителя. Уже к 1887 году войсковая типография распечатала рисунки внешнего вида предполагаемой постройки.<sup>4</sup> К сожалению, к настоящему времени не обнаружен ни один их уцелевших экземпляров.

Самые первые практические решения по строительству были приняты съездом выборных от станиц 9 ноября 1887 года. Им были утверждены план подготовки к строительству и самого строительства храма с освящением его в 1891 году. Съезд ходатайствовал перед войсковой администрацией о постройке двух дополнительных приделов: во имя Покрова Богородицы и святого великомученика Георгия Победоносца. Съезд высказался категорически о форме

3 Сборник протоколов съезда выборных от станичных обществ Уральского казачьего войска за 25 лет (1874-1898), Уральск, 1900, с.831.

4 См., Фокин Н.И. Уральск православный. Уральск, 2010, с.с.159, 160.

крестов – «чтобы кресты на самом храме были такие, какие существуют на церквях в войске, именно восьмиконечные».<sup>5</sup>

Съезд определил сумму строительства в 100 тысяч рублей. В течение года до будущего съезда предполагалось ограничиться только сбором денег. Для этого были розданы доверенным лицам от станичных обществ специальные книги учета собранных средств.

Для руководства строительством был утвержден комитет под председательством наказного атамана в составе: старшего члена войскового хозяйственного правления, уральского полицмейстера и старшего члена торговой депутации. Членами также были избраны лица войскового сословия: Евграф Васильевич Хохлачев, Дмитрий Ларионович Аржанов, Иван Аггеевич Севрюгин, Автоном Яковлевич Овчинников, Осип Лукьянович Аничхин и священника Иоанна Фаддеевича Авдеева.<sup>6</sup>

По прошествии года стало очевидно, что чаяния строительной комиссии и съезда выборных не оправдались. По состоянию на 20 июня 1888 года собрано было всего 8 тысяч рублей. Причин не позволивших обеспечить сбор денег, намеченных постановлениями съездов 1886-87 г.г., было достаточно, протокол их перечислил: «в виду ряда скудных урожаев, рыб-

5 Сборник протоколов съезда выборных от станичных обществ Уральского казачьего войска за 25 лет (1874-1898), Уральск, 1900, с.833.

6 Сборник протоколов съезда выборных от станичных обществ Уральского казачьего войска за 25 лет (1874-1898), Уральск, 1900, XVI -834.

ных заловов, непрерывного падежа скота и ... прошлогодняго необычайного водоразлития в пределах Уральскаго войска, весьма значительно подорвавших благосостояние войска...».<sup>7</sup> Съездом, большинством голосов (34), было принято решение закладку храма отложить до юбилейных торжеств 1891 года и сосредоточить все усилия на сборе денежных средств.

29 июля 1888 года в 12 часов 30 минут епископом Оренбургским и Уральским Макарием в присутствии наказного атамана Уральского казачьего войска, чиновников, духовенства уральских церквей и большого скопления народа было освящено место под строительство церкви.<sup>8</sup>

В этом году один из членов строительного комитета сделал крупное пожертвование. «Казак Дмитрий Илларионович Аржанов, сочувствуя делу сооружения храма «Христа Спасителя» в Уральске в память 300-летия войска, пожертвовал 3000 рублей» - так писала газета «Уральские войсковые ведомости».<sup>9</sup> Также крупные пожертвования сделали: наказной атаман Шипов Н.Н., члены строительного комитета Овчинников А.Я., Хохлачев Е.В., Севрюгин И. Все по 1000 рублей. 1000 рублей внес известный гурьевский меценат Тудаков Ф.И., а известный в Уральской области жертвователю на строительство церквей уряд-

7 Сборник протоколов съезда выборных от станичных обществ Уральского казачьего войска за 25 лет (1874-1898), Уральск, 1900, с. XVI - 837.

8 «Уральские войсковые ведомости» (в дальнейшем – УВВ), №30, 1888.

9 УВВ, №34, 1888.

ник Бударинской станицы Логашкин А.М. внес 200 рублей.<sup>10</sup>

Ежегодно вопрос о финансировании строительства продолжал подниматься на съездах выборных. Чем ближе к юбилейному 1891 году, тем активнее предлагались новые способы и возможности по изысканию средств.

Грядущий 300-летний юбилей служения уральских казаков Российскому государству, который приходился на 1891 год, задумывалось отпраздновать с размахом. Память этому событию хотелось сохранить для потомков, зафиксировав в виде архитектурного памятника, способного напоминать о юбилее в течение многих десятков или, может быть, сотен лет.

Безусловно, главным генератором идей по проведению предстоявшего торжества был наказной атаман уральских казаков генерал-майор Николай Николаевич Шипов.<sup>11</sup>

Весной 1889 года скончался войсковой архитектор И. Тец, строительные работы остались без авторского надзора.<sup>12</sup>

На съезде выборных 13 ноября 1889 года было озвучено ходатайство о проведении празднования 300-летия служения уральских казаков Российскому государству в 1891 году «дабы означенное празднество было действительно народным и надолго сохранилось в памяти всего населения Ур. каз. войска

10 УВВ, №4, 1892.

11 Шипов Николай Николаевич (1846 – 1911) - в 1885—1893 г.г. был наказным атаманом Уральского казачьего войска.

12 См., Фокин Н.И. Уральск православный. Уральск, 2010, с.162.

и его потомков, Съезд выборных находит в данном случае совершенно уместным просить ходатайства со стороны войскового начальства пред высшим правительством». <sup>13</sup> Тогда же съездом был определен приблизительный период для празднования – 10 - 15 июня.

На другом своем заседании съезд констатировал неэффективность сложившегося порядка сбора денег. В частности, незначительность поступления средств от сбора с питейных заведений. Депутат Тимофеев предложил также «обложить единовременно каждую голову крупного скота по 10 коп., мелкого по 3 к. и каждую засеянную десятину по 25 к.». <sup>14</sup>

От Яманхалинской станицы поступило предложение обложить каждого казака сбором в 50 копеек ежегодно в течение 3 лет. Чаганская станица предложила несколько меньший сбор – в 25 копеек. Самое радикальное предложение поступило от Трекинской станицы – единовременно 1 рубль с каждого казака. <sup>15</sup> Эти предложения были отложены для решений съезда будущего года.

Съезд выборных 1890 года вернулся к прошлогоднему предложению и постановил: «...определить, в

13 Сборник протоколов съезда выборных от станичных обществ Уральского казачьего войска за 25 лет (1874-1898), Уральск, 1900, особые протоколы, с.4.

14 Сборник протоколов съезда выборных от станичных обществ Уральского казачьего войска за 25 лет (1874-1898), Уральск, 1900, XVI - 840.

15 См., Сборник протоколов съезда выборных от станичных обществ Уральского казачьего войска за 25 лет (1874-1898), Уральск, 1900, с. XVI - 840.

виде опыта на один год, те части, которые ранее полагались атаманам рыболовств, а именно: на Курхайском рыболовстве<sup>16</sup>, весеннем и осеннем, по 6 веревок в каждой стороне, на плавенном рыболовстве<sup>17</sup> 4 невода на рубежном песке, на севрюжем<sup>18</sup> 12 плавков, на Чархале<sup>19</sup> и Кушумских и Узеньских рыболовствах<sup>20</sup> кучи, полагаемые атаманам рыболовств». <sup>21</sup> В дополнение было решено использовать на строительство храма деньги от реализации рыбы, выловленной из стариц Воровской Калмыковской станицы и Богдановской - Скворкинской.

8 ноября 1890 года уральцы праздновали свой войсковой праздник – Михайлов день. После литургии в Михайло-Архангельском соборе атаман Шипов поздравил собравшихся с праздником и сообщил, что Государь Наследник-Цесаревич намерен посетить Уральск в следующем юбилейном году. В телеграмме, полученной от Цесаревича, в ответ на посланное накануне из Уральска поздравление, было написано: «Благодарю и поздравляю моих казаков, надеюсь в

16 Курхайское рыболовство производится ставными сетями весной и осенью в Каспийском море в нескольких десятках верст от берега.

17 Плавенное рыболовство (плавня) производится наплавными сетями ("ярыгами") в нижнем течении реки Урал.

18 Севрюжье рыболовство - весеннее плавенное рыболовство.

19 Чархал (Чалкар) - солоноватое озеро в левобережье реки Урал.

20 Кушум и Узень - реки внутри земель Уральского казачьего войска.

21 Сборник протоколов съезда выборных от станичных обществ Уральского казачьего войска за 25 лет (1874-1898), Уральск, 1900, с.24.

будущем Августе быть с Вами. «Николай».<sup>22</sup>

Главное управление казачьих войск 30 марта 1891 года в своем письме за №923 уведомило уральцев, что Император всемилостивейше соизволил «день празднования уральским казачьим войском 300-летия юбилея приурочить ко времени пребывания Его Императорского Высочества Государя Наследника Цесаревича в г. Уральске».<sup>23</sup>

К 1891 году был утвержден новый проект храма, выполненный инженером Деминевым, переработавшим изначальное решение архитектора Теца<sup>24</sup>. Была сделана закладка фундамента и стены доведены до уровня пола. Сам храм, по замыслу архитектора, должен был стоять на высокой площадке. Сама площадка к предстоящему торжественному акту закладки была «окружена оградой из старинных ружей и пушек».<sup>25</sup> «Оренбургские епархиальные ведомости» более красочно описали убранство этого места – «Ограда была сделана из ружей со штыками, сложенных крестообразно, по углам стояли пушки на лафетах, пушки же заменяли столбы в ограде».<sup>26</sup>

31 июля 1891 года после окончания церемонии

22 УВВ, №45, 1890.

23 Сборник протоколов съезда выборных от станичных обществ Уральского казачьего войска за 25 лет (1874-1898), Уральск, 1900, особые протоколы, с.б.

24 См., Вафеев Р. Восточная сказка зодчего Теца. "Информбиржа News", Уральск, №41, 2012.

25 Ухтомский Э.Э. Путешествие государя императора Николая II на Восток (в 1890 – 1891). С. Петербург, 1897, т. Ш, с.245.

26 «Оренбургские епархиальные ведомости» (в дальнейшем – ОЕВ), №18 (отдел неофициальный), 1891, с.578.

освящения, пожалованных Императором Александром III, новых полковых знамен и принятия уральцами присяги, все участники этого действия двинулись от Михайло-Архангельского собора по Большой Михайловской и Садовой улицам к Иканской площади. Там все уже было готово к акту торжественной закладки храма «в память трехвекового бытия Уральского казачьего войска».<sup>27</sup>

Цесаревич покинул площадь перед собором незадолго до начала шествия. Головную часть колонны, двигавшейся к Иканской площади, наследник престола приветствовал уже с балкона атаманского дома. Спустя некоторое время, будущий царь Николай Александрович появился на улице, присоединился к шествию и уже его не покидал.

Наконец колонна вступила на площадь. «Поднявшись по устланной красным сукном каменной лестнице на площадку, Цесаревич стал под уготованный для Него и свиты шатер и по окончании богослужения благоговейно вложил в строящиеся стены собора большую серебряную доску с надписью, увековечивающей знаменательное событие в истории войска: «Лета 1891, июля 31 дня, в царствование Государя Императора Александра III на сем месте Его Императорским Высочеством Государем Наследником Цесаревичем Николаем Александровичем, Августейшим Атаманом всех казачьих войск, собственноручно заложен храм сей Христа Спасителя, созидаемый

27 Ухтомский Э.Э. Путешествие государя императора Николая II на Восток (в 1890 – 1891). С. Петербург, 1897, т. Ш, с.245.

Уральским войском в память истекшего 300-летия (1591 – 1891) службы Уральского казачьего войска Царю и Отечеству».<sup>28</sup>

16 декабря 1892 года съезд выборных вывел из состава строительной комиссии Овчинникова А.Я., Хохлачева Е. В., Севрюгина И.А. и священника о. Иоанна Авдеева. Вместо них были единогласно избраны: отставной полковник Яков Степанович Назаров, казаки – Давид Васильевич Мартынов, Александр Прокофьевич Шапошников и священник о.Феодор Доеничев.<sup>29</sup>

Шли год за годом, строительный комитет, не смотря на замену в своем составе, продолжал испытывать недостаток в средствах.

В 1895 году выборные приняли решение ввести в состав строительного комитета известных жертвователей на нужды церковного строительства Логашкина А.М. и Тудакова Ф.И. Общественная деятельность последнего не осталась без внимания, в 1900 году Федоту Ивановичу было присвоено звание «Потомственного почетного гражданина».<sup>30</sup> Также в помощь члену строительного комитета священнику Ф.Доеничеву съездом был приглашен священник В. Голованичев.<sup>31</sup>

28 Ухтомский Э.Э. Путешествие государя императора Николая II на Восток (в 1890 – 1891). С. Петербург, 1897, т. Ш, с.246.

29 См., Сборник протоколов съезда выборных от станичных обществ Уральского казачьего войска за 25 лет (1874-1898), Уральск, 1900, с.875

30 УВВ, №25, 1900.

31 См., Сборник протоколов съезда выборных от станичных обществ Уральского казачьего войска за 25 лет (1874-1898), Уральск, 1900, с. XVI - 849

Съездом был заслушан отчет о поступлении и расходе средств. Собрано было: в 1888 году – 19116 рублей, в 1889 – 9963, в 1890 – 5976, 1891 – 6270, 1892 – 11826, 1893 – 9124, 1894 – 8188, что, в целом, составило около 70454 рублей. Расходы за это время составили 29020 рублей.<sup>32</sup>

Спустя три года, был опубликован очередной отчет строительного комитета. Согласно этим данным, на начало 1898 года, с учетом уже истраченного, строительный комитет располагал суммой в 72687 рублей.<sup>33</sup>

22 мая 1899 года, было сделано обследование фундамента.<sup>34</sup> Появилось сомнение в его прочности. В результате строительным комитетом было принято решение строить храм на новом фундаменте, а архитектору Курицыну В.Н. подготовить новый проект.

3 февраля 1900 года в Уральске состоялось заседание строительного комитета с участием наказного атамана генерал-лейтенанта Ставровского К.Н. В строительный комитет был введен полковник Хорошхин И.П.<sup>35</sup>, сделавший доклад об истории строитель-

32 См., Сборник протоколов съезда выборных от станичных обществ Уральского казачьего войска за 25 лет (1874-1898), Уральск, 1900, с. XVI - 850.

33 См., Сборник протоколов съезда выборных от станичных обществ Уральского казачьего войска за 25 лет (1874-1898), Уральск, 1900, с. XVI - 859.

34 УВВ, №29, 1900.

35 Хорошхин Иван Павлович (1850 – 1908) – из дворян Уральского казачьего войска, сын полковника. Офицер, чиновник Уральского казачьего войска. Попечитель Николаевской походной церкви в г. Уральске, с 1900 г. – председатель



ства. Комитету были представлены три проекта однопрестольного храма Христа Спасителя, выполненные архитектором Курицыным. Все проекты были выполнены в византийском стиле и, по мнению современников, были «очень изящны».

4 и 8 февраля на заседаниях строительного комитета, под председательством наказного атамана, был выбран проект с семью главами и колокольной. Курицыну было предложено представить окончательный проект к 1 июля, при этом оговаривалось, что смета не должна превышать 125 тысяч рублей. Комиссия предполагала изыскать эту сумму в процессе строительства, в течение трех-четырех лет.<sup>36</sup>

Поскольку кирпич местных заводов был сравнительно дорог – 25 рублей за 1000 кирпича, не отвечал качеству и выпускался разноразмерным, строительным комитетом было принято решение построить новый кирпичный завод по системе Гофмана. Инженеру-технологу Кирпичникову Д.М. было поручено разработать проект завода.<sup>37</sup>

21 июля 1900 года состоялось новое заседание строительного комитета под председательством Ставровского К.Н. Им было заявлено, что «...постройка храма архитектором Курицыным, по некоторым об-

---

строительного комитета храма Христа Спасителя. Генерал-майор, атаман 2-го отдела Уральского казачьего войска. Убит в Скворкинской станице 4 апреля 1908 г. См., Дубровин Д.Ю. Убийство генерала Хорошхина. «Уральские войсковые ведомости», №4, 2015.

36 УВВ, №7, 1900.

37 УВВ, №7, 1900.

стоятельствам, не может быть произведена...».<sup>38</sup> Причиной этому явилась высылка архитектора в августе 1900 года, как опасного политического преступника, в Великий Устюг сроком на три года.<sup>39</sup>

В продолжении своего выступления атаман рекомендовал вместо Курицына, служащего «по Министерству Двора Его Величества» опытного архитектора, Владимира Николаевича Чагина.<sup>40</sup>

Чагин присутствовал на этом заседании. Он уже ознакомился с местом строительства и с произведенными работами. Архитектор подтвердил сомнения строительной комиссии 1899 года, заявив, что «Фундамент для храма Христа Спасителя, заложенный архитектором Тецем, он признает совершенно негодным для возведения на нем какого-либо фундаментального церковного сооружения...».<sup>41</sup>

Был забракован местный белый камень, использованный для устройства фундамента, равно, как и известь, скреплявшая его. В качестве связующего для него был предложен цементный раствор.

Для получения качественной извести предлагалось устроить новые печи обжига исходного сырья.

Кирпич, производимый в Уральске, по мнению

38 УВВ, №29, 1900.

39 Курицын Владимир Николаевич (1866 - 1924) - русский архитектор, архитектор страхового общества "Россия", эксперт по архитектуре "Общества взаимного вспоможения русских художников". В августе 1900 выслан в Великий Устюг как опасный политический преступник сроком на три года. <http://temples.ru/architect.php?ID=970>.

40 УВВ, №25, 1900.

41 УВВ, №29, 1900.

Чагина, был совершенно не пригоден для столь ответственного объекта. Его плохое качество «зависит не столько от состава самой глины, сколько от плохой фабрикации кирпича, а именно от плохого приготовления глины, дурного ее переминая, дурной формовки и недостаточного обжига».<sup>42</sup> Вновь построенный Образцовый войсковой кирпичный завод смог бы выпускать кирпич желаемого качества, но только при лабораторном контроле.

Выслушав все замечания и доводы архитектора Чагина, комиссия приняла решение, сформулировав тем самым задание для архитектора и инженера: «1) стиль храма должен быть русский, а не византийский, как предположено было ранее; 2) храм должен быть однопрестольный ибо при сравнительно небольших размерах храма, трехпрестольный храм не будет изящен; 3) стоимость храма вчерне не должна превышать 110 т. рублей, без крестов; 4) предположенного ранее подвального этажа в храме не будет, кроме помещения для отопления; 5) отопление – по усмотрению архитектора, но преимущество следует отдать паро-водяному; 6) освещение – обыкновенное; 7) величина храма на 600 - 700 чел. молящихся; при храме должны быть хоры; 8) к 15 сентября текущего года должны быть представлены комиссии эскизы храма и если один из них будет одобрен комиссией, то по выбранному эскизу должен быть составлен проект храма и доставлен комиссии к половине января».<sup>43</sup>

42 УВВ, №29, 1900.

43 УВВ, №29, 1900.

Также комиссией были определены сроки постройки храма в три года (при достаточности средств), четвертый год должен быть посвящен отделке.

6 октября 1900 года комиссия рассмотрела эскизы храма и пояснительную записку к ним.

«Храм – в русском стиле, однопрестольный. Главный вход под колокольню и два боковых, с притворами при них. Около алтаря ризница и диаконник, с отдельным входом для священнослужителей. Над ризницей и диаконником небольшие помещения, могущая служить для церковной библиотеки и запасного склада, сообщающиеся с нижним отделением винтовыми металлическими лестницами. Помещение, площадью в 41 квадрат. сажень, рассчитано приблизительно на 650 молящихся. В западной части храма, во всю его ширину, проектированы хоры, открывающиеся в храм одной большой и двумя малыми арками. На хорах может поместиться от 90 до 100 молящихся; сообщение с хорами посредством двух каменных лестниц. Под средней частью храма будет подвал, служащий помещением для центрального отопления. Вход в подвал – отдельный, наружный, с заднего восточного фасада. Такое изолирование сообщения с топками очень важно, в смысле чистоты в храме.

Что касается наружного вида храма, то фасады его будут кирпичные, с расшивкою швов цементным раствором, с карнизами, колонками и проч. украшениями. Покрытие храма сводчатое, коренными сводами; крыша железная, с золочением 4-х боковых лукович. Оконные рамы – металлические, как и равно двери из

ризницы в алтарь. Наружные двери тоже металлические. Общая стоимость храма вчерне до 100/т. рублей, а с крестами, обтянутыми медью и металлическими луковицами и наружными дверями до 125/т. рублей, считая в этой сумме 10/т. рублей, которые потребуются на разборку старых фундаментов и исправление террасы. На всю постройку храма потребуется около 1.400.000 кирпича и до 80 куб. сажен бутового камня для фундамента».<sup>44</sup>

Спустя почти неделю, 12 октября, комиссия приняла построенную по проекту инженера-технолога Кирпичникова печь для обжига кирпича.<sup>45</sup> Она состояла из 18 камер и была замечательна тщательной утилизацией тепла.<sup>46</sup>

26 февраля 1901 года перед съездом выборных выступал атаман Ставрова К.Н. Им было предложено в память 10-летия посещения Уральска Императором Николаем II просить у него разрешения приобрести для «строящегося» храма икону Святителя Николая. Царь согласился с просьбой, икона была заказана. В заказ входили: красивый киот, серебряный оклад и лампада. В конце февраля 1902 года икона была представлена на обозрение депутатам съезда и была ими одобрена.<sup>47</sup>

В мае 1902 года в Уральск пришло письмо от Чагина, в котором тот отказывался от авторского руко-

водства ходом строительства храма.<sup>48</sup> Безусловно, местная публика была шокирована этим известием. Наметилась некая зловещая закономерность, «невезение» храма на архитекторов.

Личность самого Чагина не менее интересна и загадочна, чем Курицына. Дело в том, что на рубеже XX века фамилию Чагин носили два известных архитектора. Николай Михайлович – известный проектировщик и строитель церквей и Владимир Иванович – тоже известный, но он нигде не упоминаемый, как храмовый архитектор. Сведений о том, что уральский храм проектировал кто-то из этих Чагиных пока нигде не обнаружено. Следует отметить, что в Уральске строили храм по проекту тоже Чагина, но с инициалами «В.Н.». Сведений об этом архитекторе практически нет, что говорит о его малоизвестности. Единственное упоминание о человеке с такой фамилией и инициалами можно найти в истории развития виноделия Крыма. Там упоминается Чагин Владимир Николаевич, как проектировщик винных подвалов в Массандре.<sup>49</sup> Больше никаких сведений об этом человеке найти пока не удалось.

Демонтаж старого фундамента был выполнен к середине июня 1902 года. Была извлечена закладная серебряная доска «с окружающей массой кирпича», помещена в специальный футляр и отправлена на хранение.<sup>50</sup>

44 УВВ, №40, 1900.

45 УВВ, №40, 1900.

46 УВВ, №36, 1900.

47 См., Фокин Н.И. Уральск православный. Уральск, 2010, с.171.

48 См., Фокин Н.И. Уральск православный. Уральск, 2010, с.172.

49 <http://poluostrov-krym.com/dostoprimechatelnosti/vinodelie/vinzavod-massandra/2.html>

50 См., Фокин Н.И. Уральск православный. Уральск, 2010, с.173.

4 июля 1902 года строительная комиссия принимала участие в молебствии по случаю возобновления работ с фундаментом храма. Председательствовал полковник Хорошхин И.П. Обязанности по разбивке плана церкви и контроля рытья канав для фундамента исполняли инженер Небаронов И.Н. и инженер-технолог Железнов И.М.

Комиссией была отмечена существенная разница глубины траншеи для фундамента, выполненной по проекту Теца, от расчетов Чагина. По рекомендации Теца она составила 1,32 сажени, а у Чагина – глубина закладки бетонного слоя - 0,6 сажени. Предстояли дополнительные затраты по заполнению излишней глубины траншеи.

Бетонные работы определили начать с 15 – 17 июля.<sup>51</sup>

Приготовление бетонной смеси требовало большого количества воды. Ею в достаточной мере снабжал построенный на Иканской площади в 1901 году «абиссинский»<sup>52</sup> колодец. Всего рабочими было уложено около 70 кубических сажен бетона.<sup>53</sup>

В строительный сезон 1903 года была закончена кладка фундамента и 5 мая рабочие приступили к возведению стен. Тогда же в стену была замурована серебряная закладная доска. Стены были выложены до

51 См., УВВ, №26, 1902.

52 Это название колодец получил от названия страны, где он впервые был устроен. Представлял из себя трубу с размещенным на конце фильтром. Этот вид колодцев получил широкое применение в г.Уральске.

53 См., Фокин Н.И. Уральск православный. Уральск, 2010, с.174.

высоты оконных перемычек и «законсервированы» поверху кладкой нескольких рядов кирпича без раствора.

В июне в фонд строительства храма поступило крупное пожертвование в 30 тысяч рублей от Петербургского торгово-промышленного банка. Из г. Вольска с завода Д.Б. Зейферта бесперебойно поступал цемент. Войсковой кирпичный завод, под руководством М. Додонова, в течение пяти месяцев поставил для стройки более 600 тысяч штук кирпича-железняка и наладил производство его фигурных сортов.<sup>54</sup>

1904-й год завершился кладкой из кирпича главного барабана купола церкви и главок. На следующий, 1905 год, оставалось черновых работ на три - четыре месяца при работе 13 квалифицированных рабочих и 7 подсобников. Уже было определено для них жалование – по 205 рублей для специалистов и по 155 рублей для неквалифицированных рабочих. В сезон 1905 года должен был производиться монтаж калориферов для отопления церкви.<sup>55</sup>

Летом 1905 года генерал- лейтенант Родзянко Н.В. сменил Ставровского К.Н. на посту наказного атамана и военного губернатора Уральской области. При нем усилились слухи и домыслы о злоупотреблениях и бесхозяйственности при строительстве храма. Атаман даже вынужден был распорядиться составить отчет о строительстве, сборе и расходовании средств.

Съезд выборов в 1906 году вновь обсуждал пер-

54 См., Фокин Н.И. Уральск православный. Уральск, 2010, с.с.174 - 176.

55 УВВ, №37, 1904.

спективы окончания строительства храма. Недовольство «долгостроем», недоверие к строителям множилось и требовали радикального разрешения.

«Внешне храм выглядел полностью завершенным. Самарские «богомазы» украсили своими росписями своды и часть внутренних стен. Кровельщики в течение всего лета «покрывали» здание оцинкованным железом. Купола засверкали ярким «сусальным» золотом».<sup>56</sup>

В начале 1907 года войсковым руководством и строительным комитетом было намечено «не считаясь с наличием еще не выполненных работ, в ноябре 1907 года освятить и открыть храм».<sup>57</sup>

На колокольном заводе Медведевой О.И.<sup>58</sup> (потомственный владелец – Медведев И.А.) в Саратове были заказаны колокола. Общий вес колоколов составлял более 400 пудов. Стоимость их составляла 10,5 тысяч рублей. По договору колокола изготавливались в кредит на 3 года под 7% годовых.<sup>59</sup>

Летом «комиссия объявила конкурс на создание и установку иконостаса. В нем приняли участие фабрика фарфоровых изделий М. Кузнецова, иконостасная фабрика Ахалкина (Москва), местный мастер «резчик по дереву» Сальников и др. Конкурс выиграло мо-

56 Фокин Н.И. Уральск православный. Уральск, 2010, с.181.

57 Краснов К.Ф. Храм «Христа Спасителя». Уральск, машинопись, 1979, с.15.

58 Краснов К.Ф. Храм «Христа Спасителя». Уральск, машинопись, 1979, с.15.

59 См., Фокин Н.И. Уральск православный. Уральск, 2010, с.183.



*Архиепископ Уральский и Актюбинский Антоний во время праздничной литургии 7 января 2016 года.*



*Храм Христа Спасителя. Фото Кулик Я.С.*



*Храм Христа Спасителя. Фото Кужахметова М.*



*Иконостас. Фото Робу А*



300 лѣтній юбилей Уральскаго казачьяго войска. Закладна новаго храма. Съ фот. граф. Шейбуръ.

*Закладка храма 31 июля 1891 года  
(журнал «Нива», №39, 1891).*



*Освящение колоколов 4 ноября 1907 года.*



*Первый настоятель храма, впоследствии обновленческий епископ, Крашенинников Георгий Львович (из коллекции Комарова А.К.).*



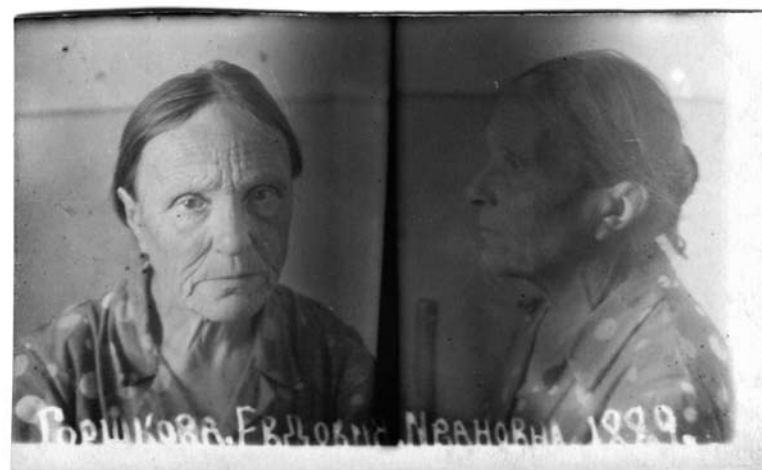
*Строители храма братья Алексеевы (из коллекции Комарова А.К.).*



*Нагнибеда Иоанн Максимович, священник (1883-1938).*



*Почтовые открытки 1912- 1915 г.г.*



*Горшкова Евдокия Ивановна, староста.*



*Вид с южной стороны храма в 50-е годы XX века.*



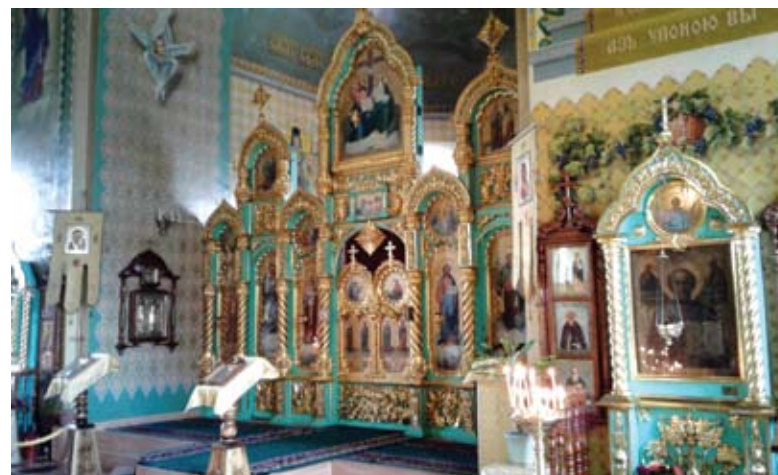
*Освящение колоколов в октябре 1995 года.  
(Фото из Интернета).*



*70-е годы XX века.  
(Фото из Интернета)*



*Пожар во время  
реставрационных работ  
в 1987 году.  
(Фото из Интернета)*



*Вид на иконостас и икону Святителя  
Николая Мирликийского (фото автора).*





*Икона Святителя Николая Мирликийского, написанная в память 25-летия битвы уральских казаков под Иканом*



*Табынская икона Божьей Матери.*



*Икона, написанная к 125-летнему юбилею закладки храма и посещения г. Уральска Цесаревичем Николаем Александровичем Романовым. Автор – Валерий Ныч.*

сковское «Товарищество...» Дикарева<sup>60</sup>, запросившее меньшую сумму (10 тысяч рублей) и обещавшее не только изготовить «роскошную деревянную стенку-основание, но и «написать» (за 3 – 4 тысячи руб.) 48 икон различного размера в чисто русском стиле, отвечающем стилю всего храма».<sup>61</sup>

Газета «Уральские войсковые ведомости» в №86 за 1907 году сообщила: «В воскресенье, 4 ноября, в 10 часов утра происходило торжественное освящение колоколов храма Христа Спасителя, а затем и самое поднятие колоколов на колокольню. Присутствовала масса публики».<sup>62</sup> Освящение производил благочинный градо-Уральских церквей и монастырей, священник Уральской Николаевской походной церкви Корнаухов Иоанн Феодорович.<sup>63</sup>

7 ноября епископ Оренбургский и Уральский Иоаким в сослужении уральского духовенства, в присутствии уральского атамана, депутатов съезда выборных и большом количестве горожан освятил храм. Прозвучал салют в 21 залп из двух пушек, торжественным маршем мимо церкви прошли строевые части.<sup>64</sup>

«Строительный комитет и в этот раз не преминул воспользоваться этим обстоятельством для дополнительного сбора средств. В ход были пущены кружки

60 Дикаревы – московские художники-иконописцы, выходцы из Палеха.

61 Фокин Н.И. Уральск православный. Уральск, 2010, с.183.

62 УВВ, №86, 1907.

63 См., Фокин Н.И. Уральск православный. Уральск, 2010, с.184; Памятная книжка и адрес-календарь Уральской области на 1907 год. Уральск, 1907. с.226.

64 См., Фокин Н.И. Уральск православный. Уральск, 2010, с.184.

для сбора средств на храм, которые несли «почтенные» граждане города Уральска. ... Не обошлось без некоторых курьезов. Члены строительного комитета, зная, что внутренность здания не велика и что она могла вместить только многочисленное духовенство, войсковое начальство и некоторую часть «почтенных» граждан, решили использовать «религиозную приверженность» к церкви «благородных дам» города и жен богатых хуторян. В надежде на щедрые «приношения» строительный комитет отвел для них верхние хоры, вмещающие до 200 человек. Для привлечения внимания «благородных дам» в местной газете Уральские войсковые ведомости (июнь 1907 год) поместили объявление о том, что дамы желающие присутствовать при торжественных богослужениях могут записаться в строительном комитете (у приходо-расходчика ВХП<sup>65</sup>), на получение «входных билетов» на хоры храма. Нет сомнения, что билеты были разобраны и «благотворительные приношения» тоже были».<sup>66</sup>

Поскольку храм был освящен с незавершенным строительством, необходимо было изыскивать средства на оплату работ и приобретение материалов.

«В декабре 1907 г. атаман сообщил императору, что желанию казаков возвести памятный храм, видимо, «не суждено осуществиться так скоро, как хотелось», поскольку на территории Войска – «временный недород» хлебов, а на реках – «незалов рыбы». Император,

65 Войсковое хозяйственное правление.

66 Краснов К.Ф. Храм «Христа Спасителя». Уральск, машинопись, 1979, с.с.16, 17.

всегда относившийся к уральцам благосклонно, откликнулся на их нужды и через месяц после встречи с Н. Родзянко приказал выделить 25 тысяч рублей «на внутреннее убранство храма»: от «капитула ордена» георгиевских кавалеров – 12 тысяч «безвозвратно», 7 тысяч – «с уплатой в течение 7 лет без процентов из доходов храма», 6 тысяч – из личных средств Николая П.

20 января 1908 г. в храме состоялось освящение ризницы и церковной утвари, «пожалованных» царем».<sup>67</sup> Освящение проводил все тот же священник из Николаевской походной церкви о. Иоанн Корнаухов.

Летом в Уральск был доставлен в разобранном виде иконостас. В город прибыли 6 мастеров для его сборки и установки. 20 октября иконостас был освящен.<sup>68</sup>

Просматривая ежегодные «Памятные книжки и адрес-календари Уральской области» за 1908 - 1910 годы, можно заметить, что в разделе «Духовное ведомство» отсутствуют сведения о причте храма. Можно предположить, что священнослужение, если таковое и проводилось в еще недостроенном храме Христа Спасителя, осуществлялось, скорее всего, причтом близлежащей Николаевской походной церкви. Отчасти подтверждением этому служит освящение священником именно этой церкви колоколов, ризницы и церковной утвари.

67 Фокин Н.И. Уральск православный. Уральск, 2010, с.185.

68 См., Фокин Н.И. Уральск православный. Уральск, 2010, с.186.

Распоряжением Оренбургской духовной консистории от 9 сентября 1910 года к храму были определены священник Крашенинников Георгий Львович, служивший до этого в Уральской православной Казанско-Богородицкой церкви, и диакон Черепанов Георгий Иоаннович, также ранее служивший в Уральске, но в Петропавловской церкви. Через два месяца, а именно 1 ноября, к храму был перемещен псаломщик Спириин Владимир Иоаннович из Николаевской церкви 1-го Чаганского поселка.<sup>69</sup>

Престольный храмовый праздник отмечался 1 августа<sup>70</sup> в День изнесения Честных Древ Животворящего Креста Господня или, по народному названию, в Медовый спас. Вот как об этом сообщала газета «Уральские войсковые ведомости» в 1909 году: «В храме Христа Спасителя в г.Уральске – престольный праздник. В виду этого положенного на этот день торжественного шествия на реку для водоосвящения 1 августа с.г. из храма не будет; чин водоосвящения будет торжественно совершен около храма, при имеющемся при храме колодце пред литургией...».<sup>71</sup>

Почему же храм-памятник строился столь долго?

Факторов несколько. Первый, и, пожалуй, самый главный, отсутствие трезвого анализа механизмов воплощения идеи строительства. Следует указать на низкий профессионализм строительной комис-

69 См., Центральный государственный архив Республики Казахстан (в дальнейшем - ЦГА РК), ф.666, оп.1, д.7, л.л. 7об., 9об., 10об.

70 УВВ, №58, 1909.

71 УВВ, №58, 1909.

сии, особенно на этапе до 1900 года, позволивший необоснованные и необдуманные траты собранных средств. Также нельзя забывать, что в этот период только в Уральске строились, были построены, украшались, насыщались иконами, утварью, ризницами восемь церквей – Николаевская походная, Спасо-Преображенская, Пророко-Ильинская, домовые храмы – Пантелеймоновский (тюремный замок), Введенско-Богородицкий (женская гимназия), Флоро-Лаврский (сельхозшкола), два храма в одном здании в Николаевском мужском монастыре – Троицкий и Рождественско-Богородицкий. Поэтому, безусловно, внимание, услуги и пожертвования шли и в эти церкви, а не только в храм Христа Спасителя.

Указом святейшего Синода от 23 сентября 1911 года при храме открыт самостоятельный приход с причтом в составе: двух священников, диакона и псаломщика. Содержание причта, за исключением второго священника, отнесено на средства Уральского казачьего войска. Жалование второго священника, в размере 300 рублей в год, должно было обеспечиваться Синодом.<sup>72</sup>

9 февраля 1912 года Император Высочайше повелел с 1 января этого года упразднить хор певчих и должность регента, которые составляли 3745 рублей в год и выплачивались из войскового капитала.<sup>73</sup>

За несколько лет до Октябрьского переворота и Гражданской войны были выпущены почтовые от-

72 Центральный государственный архив самарской области (в дальнейшем – ЦГАСО), ф.32, оп.29, д.560, л.241.

73 УВВ, №20, 1912.

крытки с видами храма Христа Спасителя. В коллекции уральского краеведа и директора народного музея «Старый Уральск» Мухина Г.Л. их три вида, хотя сам Геннадий Леонидович считает, что на самом деле их четыре.

На оборотной стороне открыток написано «Клише и печать С.М.Прокудин-Горскаго». Видимо, знаменитый фотограф, запечатлевший Российскую империю начала XX века на цветных фотографиях, был как-то связан с выпуском этих почтовых карточек.

В 1917 году в штате храма состояли: протоиерей – Крашенинников Г.Л., иереи – Саблин М.К., Абрамов Е.П., диаконы – Чулков Т.И., Толстухин Е.Н. и Спириин В.И.

О диаконе Чулкове Тимофее Исидоровиче следует сказать, что он, будучи еще псаломщиком Покровско-Богородицкой церкви Приурального поселка Уральской области, по мобилизации в 1914 году был призван в действующую армию, в 4-й Уральский казачий полк. «За отличия в боях под дер. Буско, Сгонницей, Сташевым, Опатовым в период с 28 апреля 1915 г. по 4 мая 1915 г.»<sup>74</sup> был награжден Знаком Отличия военного ордена 4 степени (Георгиевский крест для нижних чинов армии – В.К.) №180622.

В 1917 году в штате храма состояли: протоиерей – Крашенинников Г.Л., иереи -

Весной 1918 года уральцы понесли первые жертвы в Гражданской войне.

В результате неудачной атаки на село Любичское

74 Приказ по Уральскому казачьему войску №130, п.21., 1915.  
38

Самарской губернии казаки понесли ощутимые потери – около двух десятков ранеными, убитыми и пропавшими без вести. Убитых привезли в Уральск.

Газета «Яицкая воля» (так с начала апреля 1917 года были переименованы «Уральские войсковые ведомости» - В.К.) в № 85 за 1918 год поместила объявление.

«1-й Учебный Уральский казачий конный полк извещает, что завтра 17 мая в 1 час дня состоится погребение тел павших в последних боях с красными. 1-го Уч. к.п. хор. Александр Павлович Любавин, каз. Дамрин Абрам Петрович и Евсей Савельевич Кирилин - Бурен. ст., Варшавского пос. Партизанского отряда нах. в составе 1-го Учеб. полка: сотник Агуреев Ефим Акимович, гр-н Дондуков - житель г. Уральска, казаки Чебаков Петр и Иванаев - оба Уральской станицы. В похор. процессии участвуют: Войсковой Съезд, Войсковое правительство, Войсковой полевой штаб, строевые части гарнизона г. Уральска и духовенство. Процессия соберется к Войсковой больнице, откуда будут вынесены тела, затем проследует по Атаманской и Большой Михайловской улицам к храму Христа Спасителя, где состоится отпевание и погребение».<sup>75</sup>

В 87-м номере «Яицкой воли» было сообщено о прошедших похоронах.

«Вчера, 17 мая в 1 час дня из Войсковой больницы двинулась процессия по Атаманской улице и Большой Михайловской к храму Христа Спасителя.

75 «Яицкая воля» в № 85, 1918.

Там была приготовлена первая братская могила. Процессия была обставлена пышно и торжественно. За крышками гробов, на которых были прибиты шапки и папахи, несли металлические венки с развевающимися лентами (около 15 штук) от: Войскового съезда, 1-го конного полка, родных, знакомых, учреждений. Далее двигался собор всех священников г. Уральска во главе с протоиереем отцом Василием Быстролетовым. За священниками несли первый гроб с телом подьесаула Агуреева, за ним шли родные, друзья, вели строевую лошадь под черной попоной. Вторым гробом - хорунжего Любавина, всего 7 гробов. За гробами шел хор музыкантов, играя похоронный марш. 1-й конный полк в пешем строю с публикой заканчивали процессию. Члены Войскового съезда и Войскового правительства встречали процессию у братской могилы, там же отпевал тела хор из Александро-Невского собора». <sup>76</sup>

Сотник Борис Николаевич Киров в 1927 году в своих воспоминаниях написал: «Это для Уральска было большое событие. Вся Большая Михайловская улица была полна народом, все окна, балконы, даже крыши были заняты жителями Уральска, но порядок не нарушался». <sup>77</sup>

17 мая 1918 года стало днем торжественного и печального открытия нового кладбища в Уральске – Братского. Именно здесь по решению Войска должны будут найти свое последнее пристанище павшие за-

76 «Яицкая воля» № 87, 1918.

77 Киров Б. О борьбе с большевиками на фронте Уральского казачьего войска. 1927, ГАРФ, ф.5881, оп.2, дело 397

щитники Приуралья независимо от званий и сословий. Не случайно, в числе первых здесь был погребен неуралец Дондуков.

Во время, так называемой обороны Уральска, на Братском кладбище был погребен молодой красноармеец Михаил Гаврилов, павший в бою недалеко от города 17 мая 1919 года. 24 августа 1958 года этому подростку в Уральске был поставлен памятник, сооруженный на средства пионеров Казахской ССР. <sup>78</sup>

Советские городские власти периодически навели порядок на кладбище и благоустраивали его. К примеру, местная газета сообщала в 1939 году: «Зеленстрой» заканчивает благоустройство братских могил. Сейчас прокладываются аллеи, вокруг кладбища посажены деревья, разбиты клумбы, цветники. Вход на могилы будет через, специально выстроенные архитектурно оформленные ворота. Всего на благоустройство братских могил будет затрачено около десяти тысяч рублей». <sup>79</sup> Братское кладбище продолжало использоваться властями по своему прямому назначению вплоть до 50-х годов XX века. Одним из последних известных захоронений на нем является могила Героя Советского Союза Темира Масина, скончавшегося от ожогов во время тушения степного пожара 8 августа 1947 года.

Во время боевых действий Гражданской войны в самом Уральске и окрестностях храм не пострадал.

В 1922 году в стране активизировалась антирели-

78 См.. Кутищев В.В. Мальчик был. "Информбиржа news", Уральск, №1,2, 2008.

79 «Приуральская правда», №157, 1939.

гиозная кампания по изъятию церковных ценностей. По замыслу ее организаторов, средства, полученные от реализации изъятых драгоценных металлов, должны были пойти на помощь голодающим.

Изъятия в Уральске начались 24 апреля. В газете «Красный Урал» было сообщено, что 6 мая изъято «в Храме Христа Спасителя 7 серебрянных предметов весом 11 ф. 74 золот.».<sup>80</sup> Видимо, комиссия по изъятию посетила храм вторично. В результате газета отметила, что общее количество изъятых серебряных предметов составило – 15, а вес – 23 фунта 92 золотника (почти 11 килограммов).<sup>81</sup>

В декабре, после ареста благочинного уральских церквей Голунова М.Ф., на его место был избран священник храма Христа Спасителя Крашенинников Георгий Львович.<sup>82</sup> Отец Георгий, в прошлом, проявил себя активным миссионером, православным публицистом, был уважаем в епархии. Возглавив руководство церковной жизнью, повел себя неожиданно. Поставив перед собой целью обратить уральские приходы в обновленчество, он довольно быстро потерял авторитет среди верующих. Сам о. Георгий был хиротонисан 7 июля 1923 года в обновленческого епископа Уральского и Покровского.<sup>83</sup> Дальнейшие его действия, в частности, проведение 24 января 1924 года собрания по случаю кончины Ленина и решение провести кру-

80 «Красный Урал», №93, 1922.

81 «Красный Урал», №105, 1922.

82 Государственный архив Западно-Казахстанской области (в дальнейшем - ГА ЗКО), ф.46, оп.3, д.100, л.11.

83 [http://www.ortho-rus.ru/cgi-bin/ps\\_file.cgi?2\\_5196](http://www.ortho-rus.ru/cgi-bin/ps_file.cgi?2_5196).

жечный сбор в его память, привели к тому, что верующие на собрании 25 августа решили изгнать его. Собравшиеся предлагали организовать прошение, чтобы вернуть осужденного Голунова, «...ибо Голунова, сам Тихон признал достойным сана священника».<sup>84</sup> Немаловажную роль в отрешении о. Георгия сыграли критические выступления священников Белугина Г.Е. и Левшина М.А., незадолго до собрания побывавших в обновленческом Синоде, а также посетивших Патриарха Тихона. Они однозначно стояли на позициях «тихоновщины».

В дальнейшем Крашенинников возглавлял Ставропольскую и Курскую обновленческие епархии. В феврале 1926 года был возведен в сан архиепископа. В конце 1927 года был уволен на покой.<sup>85</sup>

16 февраля 1929 года в газете «Красный Урал» была напечатана подборка заметок - «Нам нужны дома культуры», «Отдайте нам церкви, мы устроим в них прекрасные клубы». Проводилась главная мысль - в городе церквей больше, чем клубов. Рабочие мельниц также требовали передачи церквей под школы и клубы. Локомотивное депо требовало передачи Храма Христа Спасителя под народный дом, другие железнодорожники предлагали Храм Христа Спасителя превратить в кинотеатр, Александро-Невский собор в общесоюзный городской клуб, дом культуры или театр.<sup>86</sup>

Такие публикации получили постоянную пропи-

84 См., «Красный Урал», №195, 1924.

85 [http://www.ortho-rus.ru/cgi-bin/ps\\_file.cgi?2\\_5196](http://www.ortho-rus.ru/cgi-bin/ps_file.cgi?2_5196).

86 «Красный Урал», №19, 1929.

ску на газетных полосах. В обсуждение церковной темы включились женщины. Ссылаясь на то, что колокольный звон мешает роженицам родильного приюта, предложили передать Храм Христа Спасителя под клуб.<sup>87</sup>

В подборке писем от 7 мая «Церкви под клубы и музей» газета опубликовала предложение трудящихся - передать Невскую церковь под дом культуры, Храм Христа Спасителя и Предтеченскую церковь под рабочие клубы.<sup>88</sup>

4 июля в газете напечатали решение общего собрания членов союза строителей, в которой они просят городской совет передать Храм Христа Спасителя и Невский собор под дома культуры, так как они «совершенно пустыют, не ремонтируются и приходят в негодность».<sup>89</sup>

10 августа 1929 года в «Красном Урале» было опубликовано извлечение из постановления Уральского горсовета «из'ять от группы верующих здание Храма Христа Спасителя, как самое подходящее для музея по своей исторической архитектуре, передав его окрОНО под музей и окрбиблиотеку».<sup>90</sup>

Об открытии музея в стенах церкви газета сообщила уже 26 декабря.<sup>91</sup>

В 1939 году, после переезда музея в другое здание, в церковном здании остался медный колокол. Видимо,

87 «Красный Урал», №40, 1929.

88 «Красный Урал», №50, 1929.

89 «Красный Урал», №75, 1929.

90 «Красный Урал», №91, 1929.

91 «Красный Урал», №151, 1929.

он использовался в музейной экспозиции. Неизвестно, с какой колокольни он был снят, но вполне вероятно, что он принадлежал храму Христа Спасителя. Постановлением президиума Уральского городского совета № 31. п.4 от 16 июня 1939 года закреплено решение «В связи с тем, что музей из помещения бывш. церкви переведен в другое здание и находящийся там медный колокол не представляет никакого музейного значения, разрешить горфо таковой реализовать как имущество госфонда».<sup>92</sup>

В разные годы в храме служили кроме вышеупомянутых: священник – Уточкин Ермил Космич; диаконы – Архангельский Владимир, Черепанов Георгий Иоаннович; псаломщик – Чуреев Александр Никитович. Последним настоятелем (1929 год) был Нагнибеда Иоанн Максимович.

Судьбы священников Саблина и Нагнибеда сложились трагически. На них были заведены уголовные дела по сфальсифицированным обвинениям в церковной контрреволюции.

Мирон Каллистратович Саблин 2 сентября 1937 года решением тройки УНКВД по Западно-Казахстанской области был приговорен к высшей мере наказания расстрелу с конфискацией личного имущества. Приговор был приведен в исполнение 3 сентября 1937 года.<sup>93</sup>

Нагнибеда Иоанн Максимович 21 октября 1938 года решением Тройки при УНКВД Западно-

92 ГАЗКО, ф.26, оп.1, д.233, л.105.

93 Кутищев В.В. Приими в руце Твои дух мой. Уральск, 2014, с.277.

Казахстанской области был приговорен к высшей мере наказания – расстрелу.

Приговор был приведен в исполнение 22 октября 1938 г. в 22 часа.<sup>94</sup>

В середине 20-х годов, незадолго до закрытия, церковными старостами избирались Ларионичев Тимофей Ильич и Горшкова Евдокия Ивановна.

Горшковой также было предъявлено обвинение в проведении антисоветской агитации. Постановлением Особого совещания НКВД СССР от 31 марта 1942 г. на основании ст.58-10 ч.II УК РСФСР она была заключена в исправительно-трудовую колонию сроком на пять лет.<sup>95</sup>

Известный уральский ученый и краевед Н.И. Фокин, описывая послевоенную обстановку в Уральске, отмечал: «...в «хрущевские» времена (в середине 50-х г.г.) у местных руководителей возник замысел разрушить храм Христа спасителя и построить на его месте Дворец культуры. В Ленинграде власти уже заказали проект здания. И только отсутствие «свободных» денег в областном бюджете спасло красивейшее здание города от уничтожения».<sup>96</sup>

С конца 60-х годов здание храма вновь передается под размещение экспозиций краеведческого музея.

В 1980 году в здании начинает обосновываться музей атеизма. Его открытие состоялось в 1983 году.

94 Кутищев В.В. Приими в руце Твои дух мой. Уральск, 2014, с.254.

95 Кутищев В.В. Приими в руце Твои дух мой. Уральск, 2014, с.179.

96 Фокин Н.И. Уральск православный. Уральск, 2010, с.с.225-226.

В это же время на противоположной стороне проспекта было построено новое здание обкома КПСС. Новизна областного штаба коммунистов зрительно контрастировала с неухоженностью церковного здания, не знавшего ни одного ремонта за более полвека бытия в советском государстве. Были выделены средства на наружный ремонт и позолоту куполов.

На фотографии 50-х годов прошлого века хорошо видно, что крест на одном из куполов наклонился и почти падает, а на другом вообще отсутствует. Отсутствие креста отметил в своей книге «Уральск православный» уральский ученый Николай Иванович Фокин. По информации из этой книги «во время войны офицер местного гарнизона сорвал его».<sup>97</sup>

Во время строительных работ летом 1987 года на одном из куполов возник пожар. На реставрацию храма было потрачено 750 тысяч рублей.<sup>98</sup>

Реставраторами было найдено своеобразное письмо потомкам, написанное строителями храма на куске доски 8 августа 1905 года. Ими дана характеристика событий тех дней: «бунты забастовки войска бунтуют царя не нады урожай плохой».<sup>99</sup>

В начале 1989 года областная газета «Приуралье» опубликовала небольшую заметку и несколько фотографий, посвященные Областному музею истории религии и атеизма, успешно работающему в стенах храма. В заметке посетовали на хроническую нехватку

97 Фокин Н.И. Уральск православный. Уральск, 2010, с.239.

98 См.. Фокин Н.И. Уральск православный. Уральск, 2010, с.239.

99 Доска была сдана на хранение в Уральский областной историко-краеведческий музей.



ку площадей, особенно для размещения зрителей планетария, и предложили отдать под него находящуюся неподалеку Николаевскую церковь, назвав ее «часовней». Однако, дело по передаче, по мнению автора, усугублялось тем, что в «часовне» ютилась детско-юношеская спортивная школа №2.<sup>100</sup>

В этот период штатным научным сотрудником музея состоял кандидат исторических наук Комаров Александр Константинович. По своей инициативе он занялся поиском потомков строителей храма. Поиск увенчался успехом и благодаря этому мы можем видеть фото братьев Алексеевых.

14 марта 1989 года журналист Чесноков Н.Г., поднимая вопрос об исчезнувших артефактах уральской истории, призывал «...не пора ли возратить и старинные пушки – реликвии походов уральского войска, ранее установленные на бастионах, окружавших храм Христа Спасителя, где ныне размещается музей атеизма».<sup>101</sup>

Уже в год этих публикаций, власти, чтобы отвлечь внимание общественности от никчемности экспозиций и деятельности этого музея, начали обработку общественного мнения на предмет необходимости открытия в стенах храма концертного зала с установкой в нем органа. Отсутствие средств в очередной раз сорвали планы атеистов.

Но не только финансовый вопрос стоял во главе угла. С начала 1990 года все громче звучало требо-

вание вернуть здание храма для использования по прямому назначению. По началу власти выжидали, не давая ответа. Потом начали выдумываться всевозможные «объяснения и предлоги» почему нельзя вернуть церковь верующим.

Для того, чтобы отвлечь внимание и занять пустующее после краха музея атеизма помещение, начались работы по созданию в храме музея экологии и природы.

В июне 1990 года перед храмом верующими были выставлены пикеты. Начался сбор подписей у горожан под требованием передать храм Церкви. Было собрано несколько тысяч подписей.

В августе состоялось открытие музея природы. В эти же дни горожанин Смирнов Е. начал личное пикетирование музея, установив палатку возле его стен и объявив голодовку.

В сентябре музей был закрыт, городским советом было принято решение о передаче здания общине верующих.

30 декабря 1990 года здание храма было вновь освящено.<sup>102</sup>

Не смотря на то, что после освящения храм уже считался действующей церковью, работы по его ремонту шли не прекращаясь. Прежние хозяева – природолюбцы, экологи и атеисты оставили помещения в плачевном состоянии.

Постепенно все устраивалось и налаживалось.

15 сентября 1991 года в храме состоялось молеб-

100 См., «Приуралье», №36, 1989.

101 См., «Приуралье», №51, 1989.

102 См.. Фокин Н.И. Уральск православный. Уральск, 2010, с.254.

стве, посвященное 400-летию служения уральских казаков Российскому государству. Были помянуты погибшие в сражениях, уморенные голодом и сгинувшие в застенках в годы репрессий. Храм не мог вместить всех желающих присутствовать на литургии, большая часть молящихся расположилась возле церкви.

«...в 1992 г. в храме появилось большое паникадило и «престол», в Кировской области был заказан резной иконостас, в Уральск приглашена бригада молодых украинских художников во главе с А. Мензиком...».<sup>103</sup> Стенные росписи были завершены в 1997 году. В это время помощь в восстановлении церкви-памятника стал оказывать московский предприниматель, в прошлом житель Уральска. Валерий Сурков. Именно им были оплачены обучение и стажировка украинских художников в Москве.

«Осенью 1995 года в Уральске случилось событие, которому мало кто смог по тем временам дать достойную оценку. На пустовавшую более семи десятилетий колокольню храма Христа Спасителя были водружены новые колокола, отлитые, как гласит надпись на самом большом из них «В дар граду Уральску от града Москвы». Этот необычный и дорогой дар землякам был сделан гражданином и горячим патриотом своей малой родины, Валерием Сурковым. Самый большой колокол Валерий назвал «Святославом» в честь недавно родившегося сына. Знатоки утверждают, что колокольный набор уральского храма был, на тот момент, одним из самых полных и богатых на

<sup>103</sup> Фокин Н.И. Уральск православный. Уральск, 2010, с.256.  
50

постсоветском пространстве. Торжественный звон «Святослава» возвестил начало возрождения, казалось бы, навсегда канувших в Лету, уральских колокольных звонов».<sup>104</sup>

Колокола были отлиты в Москве. «...для восстановления колоколов храма Христа Спасителя Валерий привез лучшего специалиста России главного звонаря Московского Кремля Игоря Васильевича Коновалова. Звонарь, осмотрев храм, сам определил, какие колокола необходимы для звонницы. Отливались колокола в Москве, на знаменитом заводе ЗИЛ. Всего на храм отлили 11 колоколов: три «завонных», четыре «подзвонных» и четыре «трельки». Самый большой зазвонник, как уже упоминалось, был наречен «Святославом».<sup>105</sup>

Этот колокол весил около 120 пудов и для его подъема 28 октября 1995 года пришлось разбирать часть кирпичной кладки, чтобы разместить его на колокольне.<sup>106</sup>

В храме находится икона Святителя Николая Мирликийского, написанная в память 25-летия битвы уральских казаков под Иканом и ранее находившаяся в Михайло-Архангельском соборе.<sup>107</sup> Также местной достопримечательностью является Табынская икона Божьей Матери,

<sup>104</sup> Вафеев Р. Колокольная песня Уральска. "Информбиржа news", Уральск, №14, 2012.

<sup>105</sup> Вафеев Р. Колокольная песня Уральска. "Информбиржа news", Уральск, №17, 2012.

<sup>106</sup> См., Фокин Н.И. Уральск православный. Уральск, 2010, с.257.

<sup>107</sup> См., Кутищев В. Уральские храмы. Ч.1. Соборы. Уральск, 2015, с.35.

ранее, предположительно, находившаяся за левым клиросом разрушенного в конце 30-х годов прошлого века Уральского Александро-Невского собора.<sup>108</sup>

В 2004 году церковный двор был обнесен металлической оградой, а в 2008 вокруг храма была уложена брусчатка. 5 января 2014 года архиепископ Уральский и Актюбинский Антоний освятил построенное неподалеку здание трапезной.<sup>109</sup>

В настоящее время престольный храмовый праздник – Рождество Христово, отмечается 7 января.

Богослужения в храме ведутся ежедневно. Причт состоит из: настоятеля протоиерея о. Анатолия (Робу), ключаря храма протоиерея о. Анатолия (Седов), ризничьего храма иерея о. Василия (Кроитор) и диакона о. Иоанна (Рошка), регента правого хора Варфоломеевой Ольги Викторовны, псаломщиков Савельевой Ольги Николаевны и Логун Ольги Павловны, пономаря Гаришина Юрия Анатольевича.

По благословию архиепископа Уральского и Актюбинского Антония в память посещения г.Уральска и закладки храма Христа Спасителя Цесаревичем Николаем Александровичем, будущим Императором Российской империи Николаем II, восславленным Российской Православной Церковью, как мученик, заказана к написанию икона. На ней венценосный путешественник изображен в том облике, в коем пребы-

вал во время посещения г.Уральска.

108 См., Кутищев В. Уральские храмы. Ч.1. Соборы. Уральск, 2015, с.81.

109 [http://www.uralsk-eparhiya.kz/news.html?&L=0%27&tx\\_ttnews\[tt\\_news\]=605&cHash=c6d4813663a01dd746f76e317dc6a76e](http://www.uralsk-eparhiya.kz/news.html?&L=0%27&tx_ttnews[tt_news]=605&cHash=c6d4813663a01dd746f76e317dc6a76e)



Серия книг «Уральская библиотека»

**Кутишев Владимир Владимирович**

**ХРАМ ХРИСТА СПАСИТЕЛЯ  
В г.УРАЛЬСКЕ**

Уральск - 2016

Бумага офсет. Формат 64x92.

Подписано в печать 18.07.2016. Объем 3,5 усл.п.л.

Тираж 200 экз.

ТИПОГРАФИЯ



Отпечатано в типографии ТОО «Полиграфсервис».

г.Уральск, ул. Л.Толстого, 27/6. Тел.факс: 8 (7112) 50-51-46, 51-41-99